

ΚΩΣΤΑΣ ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ-ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ ΜΕ ΤΗΝ ΑΝΥΠΟΤΑΚΤΗ ΠΟΛΗ ΖΩΓΡΑΦΟΥ

## «Είναι δεδομένη η δυναμική παρουσία μας στο νέο δημοτικό συμβούλιο»

**O**κώστας Κωστόπουλος, από τα ιδρυτικά στελέχη του Κινήματος στην Πόλη και επικεφαλής του το 2006, ήταν από αυτούς που πριν λίγο καιρό συνυπέγραψαν την έκκληση για τη «συμπόρευση των ριζοσπαστικών μαχητικών δυνάμεων της αριστεράς» στο Δήμο Ζωγράφου, μετέχει στις διεργασίες που οδήγησαν στη δημιουργία της «Ανυπότακτης Πόλης Ζωγράφου», και είναι υποψήφιος δημοτικός σύμβουλος στο συνδυασμό της.

-Έχουν περάσει περίπου 10 χρόνια από την «εποχή» Καζάκου. Πώς βλέπετε την πορεία των πραγμάτων στο Ζωγράφου, έστω και ως τακτικός επισκέπτης πλέον;

Η προσωρινή μου μετακίνηση στο χωριό μου δεν με εμποδίζει στο να παρακολουθώ τα πράγματα στου Ζωγράφου που μεγάλωσα, έχω το σπίτι μου και έρχομαι πάρα πολύ συχνά.

Οι συνθήκες στα δημοτικά πράγματα 2006 με 2010 που υπήρχα δημοτικός σύμβουλος, ήταν ένα μείγμα αυταρχισμού, αυθαίρεσιών, διαμεσολαβήσεων, σπατάλων και ρουσφετιών. Παρά το γεγονός ότι έχουν περάσει τόσα χρόνια, τα σημάδια αυτής της πολιτικής είναι ορατά ακόμα στο Δήμο μας.

Η διοίκηση Καλλίρρη που ακολούθησε ήταν εντελώς μεταβατική.

Η τελευταία διοίκηση Καφατσάκη αποδέχτηκε το ασφυκτικό πλαίσιο που επέβαλαν τα μνημόνια και νομοθέτησε τη κυβέρνηση ΣΥΡΙΖΑ-ΑΝΕΛ. Δεν έχω άποψη για τον τρόπο που διαχειρίστηκε τα οικονομικά του Δήμου, αφού δεν μετέχω στα δημοτικά συμβούλια. Αυτό που παραπρώ όμως είναι ότι υπάρχει υποβάθμιση και υπολειτουργία των κοινωνικών δομών αλληλεγγύης, μεγάλο πρόβλημα στην καθαριότητα, αλλά και στην φροντίδα για το πράσινο και τα λιγοστά δέντρα που έχουν απομείνει στο Δήμο μας.

Θέλω τέλος να σημειώσω ότι παρά τις προεκλογικές διακρητήσεις για κάθαρση και καταλογισμό ευθηνών στις προηγούμενες διοικήσεις και κυρίως στη διοίκηση Καζάκου, τελικά συμβιβάστηκε και συγκάλυψε τα πάντα.

-Τι προτεραιότητες θα είχε για την πόλη μια αριστερή διοίκηση;

Οι δυνάμεις μιας ανατρεπτικής αριστεράς ως βασικό καθήκον πρέπει να έχουν τη διαμόρφωση των καλύτερων δυνατών όρων για την ανασυγκρότηση του τοπικού κινήματος και για τη βαθύτερη μετωπική ενοποίηση του.

Παρά το ασφυκτικό αντιλαϊκό-επιχειρηματικό πλαίσιο που ορίζει ο Καλλικράτης, ο Κλεισθένης και το σύνολο του νομοθετικού πλαισίου που έχει επιβληθεί, προέχει ο αγώνας για: Την επιβίωση και την αξιοπρέπεια της πληττόμενης κοινωνικής πλειοψηφίας. Η πάλη για

το ψωμί, τη δουλειά, τη στέγη. Για τη δημιουργία δεσμών και δομών ταξικής αλληλεγγύης και αλληλοθυΐας. Για να μη μείνει καμία οικογένεια χωρίς ρεύμα, χωρίς σπίτι, χωρίς τα αναγκαία για να ζήσει. Την υπεράσπιση και διεύρυνσης της δημόσιας παιδείας, υγείας, περιθαλψης και της ποιοτικής και δωρεάν παροχής τους σε όλη την κοινωνία.

Να μην περάσουν και να ανακληθούν όσες έγιναν ιδιωτικοποίησεις, είτε πρόκειται για υπηρεσίες (όπως το πράσινο, τα σκουπίδια κ.α.) είτε για υποδομές, κτίρια, δημόσιους χώρους (με αποκορύφωμα τη μεταφορά των ακινήτων στο Υπερταμείο).

Αντίσταση στην καταστροφή της φύσης και του περιβάλλοντος, την επιχειρηματικοποίηση και ιδιωτικοποίηση του δημόσιου χώρου, την «τουριστικοποίηση» των πάντων.

Να σταματήσουν οι απολύτεις και η ελαστική εργασία στους Δήμους, πάλι για προσλήψεις με μόνιμη και σταθερή εργασία ενάντια στο καθεστώς μόνιμης ομηρείας, συμβάσεων και «ωφελούμενων».

Να σταματήσει ο ρατσισμός, η ξενοφοβία και η εκμετάλλευση μεταναστών και προσφύγων. Να αποκρούσουμε το φασισμό και τη Χρυσή Αυγή. Για να νικηθεί το δηλητήριο αυτό σε κάθε γειτονιά.

Ενάντια στο σεξισμό, την ομοφοβία και τις διακρίσεις. Για να γίνουν οι πόλεις μας ανοιχτές, για να δημιουργηθεί μια ασπίδα προστασίας κάθε μορφής διαφορετικότητας ενάντια στη βία και τους αποκλεισμούς.

Να γίνουν οι πόλεις μας προσβάσιμες σε ανθρώπους με αναπηρία, για να μπορούν να ζήσουν ανθρώπινα δόσι και δύσες αντιμετωπίζουν προβλήματα υγείας.

“

**Είμαι βέβαιος ότι ο λαός του Ζωγράφου έχει και εμπειρία και μυαλό για να φέρει εκπλήξεις και ανατροπές.**

”

-Πώς βλέπετε το συσχετισμό δυνάμεων που έχει διαμορφωθεί στο Ζωγράφου ενόψει της κάλπης; Περιμένετε κάποιες εκπλήξεις ή ανατροπές;

Παλιοί και νέοι παράγοντες, μάζεψαν τους κολλητούς τους, έβγαλαν καλλιτεχνικές φωτογραφίες και ίλιουστρασίον έντυπα, γέμισαν τον τοπικό τύπο με πληρωμένες καταχωρήσεις και χαρόγελα, άνοιξαν μεγάλα φανταχτερά εκλογικά κέντρα, περιδιαβάνουν τις καφετέριες και τα μαγαζιά χαιρετώντας ότι κινείται. Άνθρωποι που συμμετέχουν άμεσα στις προηγούμενες καταστροφικές διοικήσεις του δήμου, κλώνοι και αχυρώνθρωποι των



παλιών πολιτικάντων, έχουν την αυθάδεια να παρουσιάζονται αμόλυντοι και με οράματα! Με κούφια λόγια και ψεύτικες διακρητήσεις ελπίζουν να παγιδεύσουν για άλλη μια φορά τους πολίτες. Αυτοί όλοι που αλληλοκατηγορούνται σήμερα, την επόμενη μέρα θα αποδοθούν σε ένα απέραντο αλισθερίσιο για τη συγκρότηση της νέας δημοτικής αρχής και το μοίρασμα των πόστων. Είμαι όμως θέβαιος ότι ο λαός του Ζωγράφου έχει και εμπειρία και μυαλό για να τους κόψει την όρεξη και να φέρει εκπλήξεις και ανατροπές.

-Το 2006 ήσασταν επικεφαλής του Κινήματος στην Πόλη. Με την πολιτική και συνδικαλιστική εμπειρία σας, πώς κρίνετε την πορεία του ΚαΠ μέσα στα 13 χρόνια παρουσίας του στο Ζωγράφου και ποιοι οι λόγοι σταδιακής και τελικής αποχώρησής σας από την παράταξη;

Το ΚαΠ είναι πλέον σκιά αυτού που ιδρύσαμε το 2006 και έπαιξε σημαντικό ρόλο κυρίως στην περίοδο Καζάκου. Η μεγάλη πλειοψηφία των κατοίκων της γειτονιάς που το δημιούργησαν έχει αποχωρήσει αφού επικράτησαν στην παράταξη ακραίες και ύγονες πρακτικές και αντιλήψεις που καμία σχέση δεν έχουν με τις αρχικές ενωτικές και ριζοσπαστικές ιδρυτικές του διακρητήσεις και κινηματικές πρακτικές. Η δύναμη μας ήταν η πλατιά συμμετοχή αγωνιστών από τη γειτονιά που για πρώτη φορά έπαιρναν τα πράγματα στα χέρια τους και αντιτάθηκαν αποτελεσματικά στις καταστροφικές επιδράσεις της τότε δημοτικής αρχής. Έκανα μια προσπάθεια, μαζί και με άλλα ιδρυτικά μέλη του, για συμπόρευση και ενωτικό κατέβασμα στις εκλογές αυτές που οποία όμως συνάντησε την απόλυτη άρνηση αυτών που σήμερα μιλούν και χρησιμοποιούν τον τίτλο του ΚαΠ που κάθε άλλο παρά κίνημα πλέον είναι.

-Ανυπότακτη Πόλη στο Ζωγράφου. Ήδη είστε από αυτούς που υπέγραψαν κείμενο κοινής έκκλησης για τη «συμπόρευση των ριζοσπαστικών μαχητικών δυνάμεων της αριστεράς» στο Δήμο. Πώς βλέπετε τον «θηματισμό» της παράταξης και τι θα θεωρούσατε ως ικανοποιητική επίδοση στην κάλπη της 26ης Μαΐου;

Δεν υπόγραψα απλά αλλά είμαι και υποψήφιος δημοτικός σύμβουλος με τη παράταξη «Ανυπότακτη Πόλη» με επικεφαλής το Χρήστο Τουλιάτο, ο οποία αποδέχτηκε και υλοποίησε αυτή την έκκληση για ενότητα.

Η κίνηση «Ζωγράφου-Ανυπότακτη Πόλη» είναι πρώτα απ' όλα μία συλλογικότητα αγώνα για τη γειτονιά και έπειτα ένα ψηφοδέλτιο για τις δημοτικές εκλογές. Αν και νέα κίνηση, ο κόδας της ήταν παντού σε παλιότερα και νέα τοπικά κινήματα της πόλης μας. Εκφράζει τους αγώνες που δώσαμε τα τελευταία 20 χρόνια στη γειτονιά για να γίνει ο Βίλα πάρκο για όλο το λαό του Ζωγράφου, να μη γίνουν οι πλατείες μας υπόγεια γκαράζ και τοιμέντο επί Καζάκου, να μην οικοδομηθούν οι τελευταίοι ελεύθεροι χώροι στο Ν. Τέρμα και αλλού, να γίνει το Μητροπολιτικό πάρκο στο Γουδί και όχι το γήπεδο, να μην πλειστηριαστούν τα σπίτια των συμπολιτών μας, να οργανωθούν κινήσεις αλληλεγγύης και συνεταιρισμοί καταναλωτών όπως ο ΣΥΝ.ΖΩ, για να μην περάσουν οι μνημονιακές πολιτικές. Αντιπροσωπεύει όλες τις γενιές κατοίκων και ειδικά την παραγωγική πλευρά που είναι ο κορμός της. Είναι ενωτική αφού αποτελείται από ενεργούς κατοίκους προερχόμενους/ες από διάφορες τάσεις της ριζοσπαστικής Αριστεράς αλλά και ανένταχτους/ες της πόλης μας και έχει απευθυνθεί ενωτικά στις άλλες μαχόμενες δυνάμεις της Αριστεράς της πόλης ακόμα και αν αυτές αρνούνται όχι μόνο τη συμπόρευση αλλά ακόμα και το διάλογο. Επι-



μένει ριζοσπαστικά χωρίς να υποτάσσεται στις δυσκολίες των καιρών, εξ ου και Ανυπότακτη. Είμαι θέβαιος ότι, παρά την αποσιώπηση που έχει επιβληθεί, η δυναμική παρουσία μας στο νέο δημοτικό συμβούλιο είναι δεδομένη.

**-Βλέπετε προϋποθέσεις και όρους για «επόμενη ημέρα» στο σχήμα της Ανυπότακτης Πόλης; Για μια παρουσία και παρέμβαση στο Δήμο, πέραν του ορίζοντος των εκλογών;**

Η προσπάθειά μας δεν είναι κυρίως εκλογική. Θέλουμε να συγκροτήσουμε το ρεύμα εκείνο που θα καταφέρνει να γίνεται ανάχωμα αντιστάσεων στο χώρο αναφοράς τους, το πεδίο της γειτονιάς, αλλά θα λειτουργεί και σαν όχημα ανασύνθεσης του κοινωνικού υποκειμένου σε ανατρεπτική και ριζοσπαστική κατεύθυνση. Την Αριστερά που επιμένει πως υπάρχει άλλος δρόμος μακριά από τα μνημόνια, την ΕΕ και τους μηχανισμούς επιτροπείας. Η αντίληψη αυτή δε πρέπει να αντιμετωπίζεται ως η αντίστοιχη δική μας «εμμονή». Δεν θέλουμε απλά να αθροίσουμε τις δυνάμεις της Ριζοσπαστικής Αριστεράς που αντιλαμβάνονται το στοιχείο της ρήξης. Θέλουμε να εντάξουμε όλες αυτές τις δυνάμεις σε μια διαδικασία ανασύνθεσης πρακτικών, πολιτικών επιλογών, τομών και αντιλήψεων. Επιδιώκουμε να ξανανακαλύψουμε αυτόν τον δρόμο μέσα στις δοσμένες συνθήκες και η ριζοσπαστική

παρέμβαση στις γειτονιές αποτελεί σημαντικό πεδίο για αυτή τη διαδικασία.

**-Η αποχώρηση της Ράνιας Νενεδάκη που διετέλεσε δύο θητείες επικεφαλής στο ΚοΠ και η προσχώρησή της στο ψηφοδέλτιο Καφατσάκη συζητήθηκε αρκετά. Πώς κρίνετε το σκηνικό που δημιουργήθηκε στην τοπική κοινωνία από την αποχώρησή της κ. Νενεδάκη;**

Η επιλογή αυτή της Ρ.Ν. δεν μπορεί να ερμηνευτεί με την πολιτική λογική. Η προσχώρησή της στην κυβερνητική παράταξη που όλα τα τελευταία χρόνια αντιπολιτεύονται και κατάγγελλε, είναι ντροπιαστική για την ίδια και ακυρώνει την προσφορά της στο κίνημα του Ζωγράφου.

Δεν είναι η πρώτη φορά πάντως που συμβαίνουν αυτά στην Αριστερά τα οποία θέβαια πληγώνουν τους αγωνιστές της. Είμαι σίγουρος όμως ότι δεν θα την ακολουθήσουν στη νέα της επιλογή.

Θέλω να συμπληρώσω ότι είναι πραγματικά απαράδεκτο η δημοτική παράταξη του ΚΚΕ να αξιοποιεί το γεγονός σε ανακοίνωσή της, για να βγάλει δηλητήριο απέναντι σε άλλες δυνάμεις της Αριστεράς που με αυτοθυσία αγωνίστηκαν συνέθαλαν και συμβάλουν στην δημιουργία νικηφόρου κινήματος και στου Ζωγράφου. Ας σκεφτούν την ιστορία της Αριστεράς και ας είναι πιο σεμνοί.

**-Η Βίλα Ζωγράφου αποτελεί- σύμφωνα τουλάχιστον με κάποιες δημοσκοπήσεις- ένα από τα μεγάλα πλεονεκτήματα της διοίκησης Καφατσάκη. Θα θέλαμε το σχόλιό σας για τον τρόπο με τον οποίο κατέληξε η Βίλα στο Δήμο.**

Θα είμαι λίγο αναλυτικός για να γίνω κατανοπτός. Ο Δήμος με διοίκηση Καζάκου το 2010, συμφώνησε με την οικογένεια Ζωγράφου να μοιραστούν 50%-50% την ιδιοκτησία του Κτήματος, με πληρωμή 19,4 εκατομμυρίων ευρώ στην οικογένεια και προϋπόθεση την προώθηση του πλάνου ανέγερσης ενός mall στα σπλάχνα του κτήματος και πλειάδας πολυκατοικιών σε σημαντικό μέρος της περιφέρειας του.

Από την άλλη πλευρά, συστάθηκε η Επιτροπή κατοίκων «για να γίνει η Βίλα Ζωγράφου κτήμα του λαού» από αγωνιζόμενους πολίτες. Η Επιτροπή προχώρησε σε μια πλατιά εκστρατεία ενημέρωσης, προέβη σε νομικές ενέργειες και, πάνω από όλα, σε κινηματικές ενέργειες που έδωσαν ζωντάνια στην περιοχή μας. Θυμόμαστε τις μεγάλες πορείες και τα φεστιβάλ που διοργανώθηκαν.

Ο Καζάκος όμως, ως συνήθως, ήταν ανυποχώρητος θέλοντας να κάνει μπίζνες! Έτοιμη ήταν το απίστευτο, ενώ έτρεχε η υπόθεση στο ΣΤΕ και ήταν γνωστό ότι η απόφαση θα ήταν να κηρυχθεί το Κτήμα σαν πάρκο κοινόχρηστου πρασίνου, ο κ. Καζάκος έσπευδε να συμφωνήσει και να υπογράψει κατακαλόκαιρο, με την οικογένεια Ζωγράφου πριν καθαρογραφεί την απόφαση και μπλοκάρει τη συμφωνία!

Ο κ. Καζάκος, για λόγους που δεν εξήγησε ποτέ, δεν πέρασε τη δανειακή σύμβαση από το Ελεγκτικό Συνέδριο, με αποτέλεσμα αυτή να θεωρείται άκυρη από το ελληνικό κράτος. Ενώ ο Δήμος μας μέχρι να ξεκαθαρίσει το τοπίο, και προφανώς αδυνατώντας να εξυπηρετήσει το χρέος λόγω οικονομικής ασφυξίας, δεν ξεκίνησε ποτέ την αποπληρωμή των δόσεων. Μέχρι το 2011, χρωστούσαμε ως ληξιπρόθεσμες οφειλές στην Τράπεζη

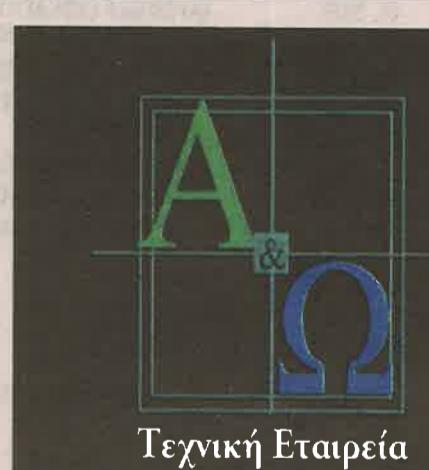
ζα το ποσό των 2.952.939,62 ευρώ! Έτσι φτάσαμε στο σημείο, στη Σύνοδο Κορυφής της 21ης Ιουλίου 2011, εκεί που τα υπέγραφε όλα ο Γ. Παπανδρέου την περίοδο του πρώτου μνημονίου. Εκεί έκανε παρέμβαση η αυστριακή κυβέρνηση υπερασπιζόμενη τα συμφέροντα της Τράπεζας που είχε δώσει το δάνειο. Σε μια πρωτοφανή κίνηση, που έγινε θέμα σε όλα τα διεθνή και εγχώρια μέσα της εποχής, έβαζε θέτο αν δεν αναλάβει η Ελληνική Κυβέρνηση την αποπληρωμή του δανείου του Δήμου Ζωγράφου, πράγμα που έγινε!

Εν τω μεταξύ κάτω από την πίεση της υποχρέωσης που ανέλαβε η Ελληνική Κυβέρνηση, αρχίσανε τα παζάρια για να βρεθεί μια χρουτι τομή και να ικανοποιηθούν όλες οι πλευρές. Δεν μπορούσαν φυσικά να προχωρήσουν στο προφανές, που θα ήταν να γίνει νέα αποτίμηση της αξίας του οικοπέδου, αφού αυτό θα έθετε σε κίνδυνο το δάνειο αν προέκυπτε χαμπλότερο τίμημα και η αποπληρωμή του ήταν κόκκινη γραμμή για την κυβέρνηση! Η χρυσή τομή που βρήκαν ήταν να παραπτεί η οικογένεια από το υπόλοιπο 50%, δωρίζοντας το στο Δήμο, προκειμένου να κλείσει και να σκεπαστεί το θέμα.

Φανταστείτε, ο ιδιοκτήτης του Κτήματος πούλησε το 50% για 19,4 εκατομμύρια ευρώ, και όταν τα βρήκε σκούρα και ήταν έτοιμη να χαλάσει π συμφωνία, ήταν πρόθυμος να καρίσει το υπόλοιπο 50%. Τι να υποθέσουμε...

Το καλοκαίρι του 2018 η διοίκηση Καφατσάκη κουκούλωσε και αυτό το σκάνδαλο, όπως και τόσα άλλα, και έδωσε συγχωροχάρτι σε όλους τους εμπλεκόμενους, περνώντας από το Δημοτικό Συμβούλιο απόφαση για αποδοχή της δωρεάς του 50% και παραίτηση από όλες τις πιθανές νομικές διεκδικήσεις και εκκρεμότητες που συνέδευαν την υπόθεση, όπως ζητούσαν οι Ζωγραφαίοι.

Αν αυτή η απόφαση είναι πλεονέκτημα για τη σημερινή διοίκηση, ας το κρίνουν οι κάτοικοι του Δήμου!!



Τεχνική Εταιρεία

ανακαίνισεις κτιρίων

e-mail: alpha2omega@yahoo.com

Παριάρος Γιώργος

Αγ. Θεράποντος 8, Αθήνα

τηλ./fax: 213 0421144

KIV.: 690 7588938